

STUDIOLO PHILO

POUR LES ENFANTS DE 8 A 12 ANS ...

Ce qu'ils vont aimer :

- 👂 Raisonner : acquisition d'habiletés de pensée
- 👂 Interagir avec les autres pour échanger leurs idées : développement de la pensée critique
- 👂 Etre intrigués par des œuvres d'art ou interpellés par des aventures romancées : questionnement philosophique

Ce qu'ils vont découvrir :

- 👂 Qu'il n'y a pas une réponse à toutes les questions, mais des réponses, des questions et des contextes...
- 👂 Que s'exprimer clairement aide à penser
- 👂 Que réfléchir en groupe c'est amusant

Ce qu'ils vont acquérir :

- 👂 Une écoute attentive
- 👂 Un sens de la responsabilité (penser le monde, peser ses mots)
- 👂 Une base de logique formelle

Ce qu'ils vont développer : leur curiosité intellectuelle !

Matthew Lipman, professeur de Philosophie à l'Université de Columbia, fonde en 1969 la première méthode de pratique de la philosophie avec les enfants. Il souhaite que la jeunesse soit en capacité de relever les enjeux de la société moderne en acquérant une vraie liberté de pensée, une solide capacité de raisonnement et un sens profond du respect de l'autre. Sa méthode prend appui sur des romans amusants, conçus spécifiquement pour amener les enfants à des questionnements philosophiques et les aider à exercer des habiletés de pensée (définition de concepts, raisonnement analogique, dégagement de conséquences, auto-correction etc.) Sa conviction : les enfants progressent mieux en réfléchissant en communauté et sur un sujet qu'ils choisissent librement.

CINQ PARCOURS PRATIQUES :

Parcours A - 10 séances **Rechercher ensemble**

En partant de l'histoire de Pixie, les enfants questionneront l'ambiguïté du langage. Ils seront ainsi amenés à affiner leur propre expression orale. Travail en particulier sur le questionnement, le raisonnement et la recherche.

Parcours B1 - 10 séances **Découvrir la logique et l'amitié**

A travers l'histoire d'Harry et de sa classe, les enfants sont initiés à la logique formelle. Il s'agit ici de développer l'étonnement philosophique et la pensée critique.

Parcours B2 - 10 séances **Découvrir le doute philosophique et la liberté**

En découvrant avec Harry et ses amis combien le monde est complexe, les enfants sont amenés à concevoir des définitions et à confronter leurs manières d'interpréter ce qui est dit. Développement du respect et de la coopération.

Parcours C1 - 10 séances **Regarder et penser**

Dix œuvres d'art soulevant des **thèmes éthiques**, sont regardées, expliquées aux enfants et servent de support à leur échange philosophique. Travail axé sur le questionnement et la définition. Développement de la pensée critique.

Parcours C2 - 10 séances **Regarder et penser**

Dix œuvres d'art provoquant le **questionnement philosophique**, sont regardées, expliquées aux enfants et servent de support à leur échange philosophique. Travail axé sur la recherche et le raisonnement. Développement de l'écoute et de la coopération.

STUDIOLO PHILO



DES PARCOURS

POUR QUE LES ENFANTS
DÉVELOPPENT LEUR

PROPRE VISION DU MONDE

AVEC LA PHILOSOPHIE ET L'ART

Pourquoi ?

- ☞ Aider les jeunes à penser pour créer les conditions de leur épanouissement social
- ☞ Promouvoir l'intelligence collective, l'écoute et le respect de l'autre
- ☞ Faire du maniement de la langue un plaisir et de sa maîtrise un atout

Pourquoi pas ?

- ☞ La philosophie ce n'est pas la morale, c'est la possibilité de se poser des questions
- ☞ La philosophie ce n'est pas une accumulation de savoirs, c'est l'acquisition d'outils pour élaborer sa pensée
- ☞ La philosophie, ici, ce n'est pas une démarche solitaire, c'est une ouverture sur la pensée de l'autre

Charlotte de Reviess, après une carrière dans les ressources humaines et la communication, décide de s'engager pour la pratique de la philosophie. Ayant suivi l'enseignement d'un collaborateur direct de Lipman, certifié par l'Université Laval au Québec, elle souhaite relier ce savoir-faire à sa formation en histoire de l'art (Master 2 de Philosophie – *Philo & Histoire de l'Art*). Elle propose des « parcours pratiques » pour éveiller les enfants à une approche concrète et directe de la philosophie, en s'appuyant sur une méthode éprouvée développée par Matthew Lipman.

Âges conseillés pour chaque parcours :

A : de 8 à 12 ans

B : de 9 à 12 ans

C : de 8 à 12 ans

Tarifs parcours A et B : 110 euros pour 10 séances, 200 euros pour 20 séances.

Tarif parcours C : 130 euros pour 10 séances, 230 euros pour 20 séances.

INSCRIPTION POUR TOUTE L'ANNÉE SCOLAIRE : 300 EUROS

- ☞ **Les parcours ont lieu le mardi et le vendredi 26 rue Pradier 75019**
- ☞ Des ateliers scolaires et périscolaires peuvent être organisés sur demande dans Paris et la région Ile de France.

Contact pour informations et pré-inscriptions :

charlottedereviers@studiolophilo.com

06.63.79.92.74

